

Edward Elgar
Pomp and Circumstance No. 1
Violin I.

Allegro, con molto fuoco.

ff sf sf sf sf

A sul G.

B simile

C Viol. II. mf ff ten.

D Viol. II. ten. mf ff

E sf

F1. sul G. G2.

H

Tr. ff sf sf

pesante

I Trio. sul G. p legato e cantabile

J espress. f cresc.

Bassi.

Fag. Tamb. G.C.

Cor.

Violin I.

dim. *legato* *simile*

espress. *sf*

M sul G. *ff* *simile* *simile.*

mf *ff* *ten.* *Viol. II.*

mf molto cresc. *ff* *ten.* *Viol. II.*

Viol. II. *P*

Tr. *ff* *Molto maestoso.* *sf*

R CODA pesante *sf* *ff sostenuto* *simile*

rit. *sf* *Ta tempo*

Più mosso. *pizz.* *arco*

ff